

Hong Dinh x Linh Phung

50

**Hoạt động nâng cao
kỹ năng tiếng Anh
trên lớp và tại nhà**
dành cho học sinh tiểu học

- Listening • Speaking
- Reading • Writing



NHÀ XUẤT BẢN
THẾ GIỚI

gamma

MỤC LỤC

	Task group	Task	Level	Time (minutes)	Page
READING	RETELLING / SUMMARIZING Kể lại / Tóm tắt	01 - Sequence foldable	1-2-3	90	15
		02 - Five-finger summary	1-2-3	90-135	17
		03 - Venn diagram for comparing & contrasting	1-2-3	90	19
	LEARNING VOCABULARY WITH FRAYER MODEL Học từ vựng với mô hình Frayer	04 - Frayer model	1	15-20	22
	CHARACTER ANALYSIS Phân tích nhân vật	05 - Character analysis	2	~ 135	26
	HEXAGONAL THINKING Mô hình tư duy lục giác	06 - Hexagonal thinking	2-3	15-45	29
	FOLDABLE BOOK Sách gấp	07 - Foldable book	1-2-3	45-90	32
	FLIP BOOK Sách lật	08 - Flip book	1-2-3	45-90	35
LISTENING	LISTENING TO STORIES AND POEMS Nghe truyện và thơ	09 - The ocean dream	1-2	45-50	41
		10 - Garden friends	1-2	45-50	44
	LISTEN AND FIND THE DIFFERENCES Nghe và tìm điểm khác biệt	11 - Santas	1	15	50
		12 - Science experiment	1	15	52
		13 - Alien on a planet	1	15	54
		14 - The sun in space	1	15	56
		15 - Construction zone	1	15	58
		16 - Dinosaurs	1	15	60
	DICTOGLOSS Nghe và viết lại	17 - My family	1-2	25	65
		18 - My house	1-2	25	66
		19 - My dog	1-2	25	67
		20 - My sister's cat	1-2	25	68
		21 - My mom	1-2	25	69
		22 - A scary experience	1-2	25	70
		23 - Winning a medal	1-2	25	71

SPEAKING

Task group	Task	Level	Time (minutes)	Page
PICTURE SEQUENCING Sắp xếp tranh	24 - Making a cake	1-2	10-15	75
	25 - Making a pizza	1-2	10-15	77
	26 - The life cycle of a butterfly	1-2	10-15	79
	FIND THE DIFFERENCES Tìm điểm khác biệt	27 - Camping	1-2	82
		28 - Halloween	1-2	85
		29 - I can't fly	1-2	88
	CONVERSATION TOPICS	30 - Would you rather.....?(1)	2-3	92
		31 - Would you rather.....?(2)	2-3	93
		32 - Would you rather.....?(3)	2-3	94
		33 - Conversation topics	2-3	95
	STRUCTURED STORYTELLING	34-35 Structured storytelling	2-3	96
		36-38 Drawing and storytelling	2-3	99
	CROSSWORD PARTNER	39 - University campus	2-3	105
		40 - On the street	2-3	107
		41 - Flowers	2-3	109

WRITING

ACROSTIC POEM	42 - A family member	1-2-3	30-45	115
	43 - Your favorite season	1-2-3	30-45	116
	44 - Character picture	1-2-3	90	117
	45 - A six-word story	1-2-3	15-45	120
	MULTI-SENSORY WRITING	46 - Descriptive words	1-2-3	125
		47 - Describing an object	1-2-3	127
		48 - Describing a picture	1-2-3	128
		49 - Compare & contrast with a venn diagram	2-3	130
		50 - Writing a friendly letter	2-3	132
		51 - Oreo opinion writing	2-3	134

LỜI MỞ ĐẦU

“Học một ngôn ngữ khác cũng giống như trở thành một người khác” – Haruki Murakami.

Lý thuyết về thụ đắc ngôn ngữ và nghiên cứu về phát triển ngôn ngữ chỉ ra rằng học sinh cần có nhiều cơ hội thực hành ngôn ngữ và tương tác với người khác xoay quanh những nội dung gần gũi, thú vị. Thế nhưng trên thực tế, học sinh học tiếng Anh như một ngoại ngữ vẫn đang thiếu những cơ hội như vậy, việc này cũng đang diễn ra trong môi trường giáo dục phổ thông ở Việt Nam.

Từng học tiếng Anh như một ngoại ngữ khi học phổ thông ở Việt Nam, tác giả Hồng Đình đã tiếp xúc với tiếng Anh dưới nhiều hình thức truyền thống như học kiểu dịch, học ngữ pháp đơn thuần hay học qua các kênh như nghe đài, xem TV... Dù không thể phủ nhận những hiệu quả nhất định của các phương pháp truyền thống đó, nhưng qua kinh nghiệm dạy học lâu năm cho học sinh tiểu học nói chung và học sinh nhập cư tuổi tiểu học nói riêng tại Mỹ, tác giả vẫn thấy rõ sự ưu việt của những phương pháp mới mang tính giao tiếp và tương tác cao. Chính vì thế, chị mong muốn học sinh ở Việt Nam cũng có cơ hội tiếp cận với những phương pháp học tiếng Anh hiệu quả, cập nhật, sống động và có tính tương tác. Đây cũng là phương pháp được áp dụng cho chính học sinh nhập cư tại Mỹ hay học sinh mà ngôn ngữ thứ nhất không phải tiếng Anh ở Mỹ.

Với tác giả Linh Phùng, trong hơn 15 năm làm việc ở Mỹ, chị luôn quan tâm đến việc tổ chức các hoạt động giao tiếp ngôn ngữ trong và ngoài lớp học, trực tiếp cũng như qua mạng. Chị thường áp dụng kiến thức giảng dạy ngoại ngữ dựa vào tác vụ (task-based language teaching) để sáng tạo tài liệu phát triển khả năng nghe, nói và giao tiếp cho người học. Với niềm say mê hoạt động đào tạo song ngữ, tác giả Linh Phùng muốn chia sẻ thông điệp “Biết hai ngôn ngữ là khả năng siêu phàm” (Being bilingual is a superpower), một thông điệp gần đây cũng được nhấn mạnh nhiều hơn trong hệ thống giáo dục Mỹ.

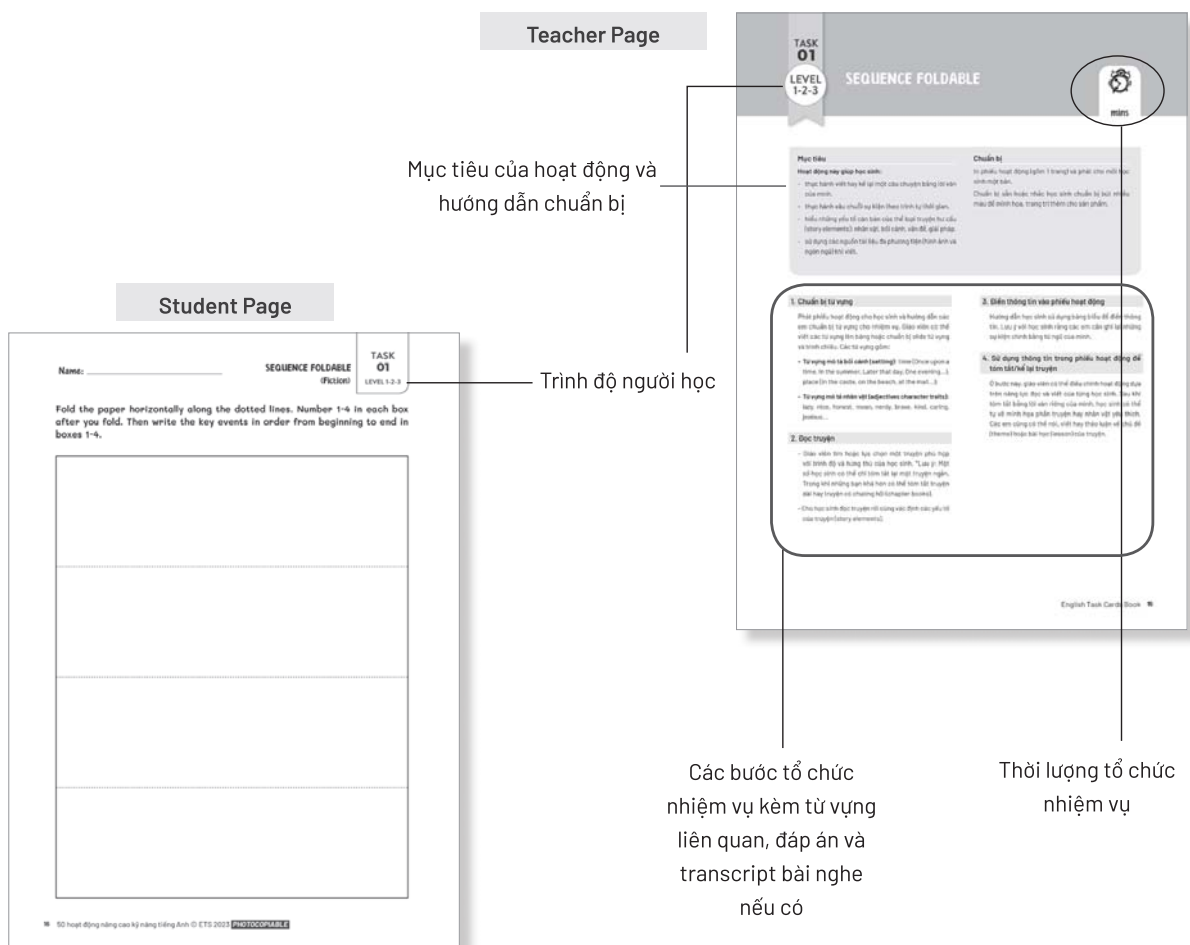
Trước khi chung tay viết nên cuốn sách này, hai tác giả Hồng Đình và Linh Phùng đã cùng tham gia vào nhiều dự án và ý tưởng giáo dục khác nhau ở Việt Nam như: làm diễn giả trong các hội thảo tại các trường học và tổ chức giáo dục, tập huấn cho các giáo viên, phụ huynh và học sinh, tổ chức nhiều sự kiện online miễn phí để chia sẻ thông tin hoặc gây quỹ cho các tỉnh thành trong đại dịch COVID-19. Cuốn sách này ra đời là sự tiếp nối những nỗ lực đóng góp cho cộng đồng, đặc biệt là cho việc học và dạy tiếng Anh ở Việt Nam của hai tác giả.

Trân trọng gửi tới quý phụ huynh và thầy cô sản phẩm đầy tâm huyết của hai tác giả cùng với lời nhắn nhủ: *Các bạn không chỉ đang dạy tiếng Anh như một ngoại ngữ mà còn đang trao cho trẻ chìa khóa để mở cánh cửa đến một nền văn hóa mới và một cuộc đời mới.*

Cuốn sách này dành cho ai?

50 hoạt động nâng cao kỹ năng tiếng Anh trên lớp và tại nhà là cuốn sách dành cho giáo viên và phụ huynh của trẻ trong độ tuổi tiểu học. Đây là nguồn tài liệu bổ trợ giúp người hướng dẫn xây dựng các hoạt động tương tác với trẻ nhằm phát triển toàn diện 4 kỹ năng tiếng Anh: Nghe – Nói – Đọc – Viết. Bởi vậy, cuốn sách này KHÔNG dành cho trẻ, mọi nhiệm vụ ngôn ngữ (Task) đều cần có sự chuẩn bị và dẫn dắt, tham gia của thầy cô hoặc cha mẹ.

Sách được chia thành 4 phần lớn tương ứng với các hoạt động phát triển 4 kỹ năng tiếng Anh và bao gồm hơn 50 nhiệm vụ ngôn ngữ (Task) để trẻ thực hiện. Ngoài **phiếu hoạt động** để in sao và phát cho trẻ, mỗi Task đều cung cấp nội dung **hướng dẫn giáo viên/phụ huynh** cách thức tổ chức nhiệm vụ theo từng bước, cùng với đó là các lưu ý về việc chuẩn bị và cách phân hóa hoạt động sao cho phù hợp với trình độ của trẻ.



Sử dụng sách thế nào cho đúng?

- Giáo viên/phụ huynh đọc kỹ phần hướng dẫn để có các bước chuẩn bị và triển khai hoạt động phù hợp.
- Các nhiệm vụ ngôn ngữ giới thiệu trong sách chỉ là những gợi ý mang tính định hướng, giáo viên/phụ huynh nên khai thác thêm các nguồn tài liệu khác để xây dựng hoạt động cho đa dạng và sáng tạo (một số nguồn tài liệu hữu ích đã được giới thiệu trong sách).

Ngoài ra, giáo viên/phụ huynh cần lưu ý các điểm sau:

- Các hoạt động có thể được thực hiện độc lập mà không cần theo đúng trình tự trong sách
- Tùy theo trình độ của trẻ mà người hướng dẫn đưa ra những lựa chọn phù hợp theo ngày hay theo tuần
- Người hướng dẫn cần chủ động và tích cực tương tác với trẻ vì tính tương tác rất cần thiết đối với sự phát triển ngôn ngữ
- Các hoạt động nên được sắp xếp sao cho xen kẽ giữa tĩnh và động, giữa làm việc độc lập với làm việc theo nhóm

Từ viết tắt và những thuật ngữ được dùng trong sách

- **ELA hay English Language Arts:** môn học trong hệ thống giáo dục Mỹ, tương đương với môn Ngữ văn trong hệ thống giáo dục Việt Nam. ELA bao gồm ba phần: Phonics (Ngữ âm) hay Word study (Học từ), Reading (Đọc), và Writing (Viết). Việc học và dạy ELA trong trường học ở Mỹ được áp dụng với cả đối tượng là học sinh học tiếng Anh như ngoại ngữ, vì vậy cũng có thể áp dụng trong việc dạy và học tiếng Anh ở Việt Nam.
- **ML hay Multi-language learners:** người học tiếng Anh như một ngoại ngữ, tương đương với các thuật ngữ ESL (English as Second Language) hay ESOL (English Speakers of Other Languages) hoặc EFL (English as Foreign Language).
- **Task:** nhiệm vụ ngôn ngữ, chỉ hoạt động mà ở đó học sinh tập trung sử dụng ngôn ngữ như một công cụ giao tiếp để trao đổi thông tin và ý kiến nhằm đạt được một mục tiêu nào đó. Khái niệm này khác với bài tập ngôn ngữ như điền vào chỗ trống hay viết câu theo mẫu vì những bài tập này không tập trung vào mục đích giao tiếp.

Quy ước về trình độ tiếng Anh trong sách

- + **Level 1 – Sơ cấp:** trình độ tiếng Anh của người học ML mới làm quen với ngôn ngữ này, tương đương với A1 – A2 theo Khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc do Bộ Giáo dục Việt Nam ban hành năm 2014.
- + **Level 2 – Trung cấp:** trình độ tiếng Anh của người học ML đã làm quen với tiếng Anh được một thời gian, khá thoải mái khi lựa chọn từ ngữ, câu cú, tương đương với B1 – B2 theo Khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc do Bộ Giáo dục Việt Nam ban hành năm 2014.
- + **Level 3 – Cao cấp:** trình độ tiếng Anh của người học ML đã làm quen với tiếng Anh trong khoảng thời gian tương đối dài, dễ dàng lựa chọn từ ngữ, câu cú, và giao tiếp thành thục, tương đương với C1 – C2 theo Khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc do Bộ Giáo dục Việt Nam ban hành năm 2014.

Retelling / Summarizing

Task 01..... p15

Task 03..... p19

Task 02..... p17

Learning vocabulary with Frayer model

Task 04..... p22

Character analysis

Task 05..... p26

Hexagonal thinking

Task 06..... p29

Foldable book

Task 07..... p32

Flip book

Task 08..... p35

READING

HOẠT ĐỘNG ĐỌC

Đọc là một trong ba nhánh của ELA bên cạnh Ngữ âm (Phonics) và Viết (Writing). Trong cuốn sách này, các hoạt động đọc chủ yếu tập trung vào những kỹ năng đọc hiểu và luyện từ vựng. Cũng như với kỹ năng nghe, hoạt động đọc tiếng Anh cung cấp dữ liệu đầu vào cần thiết để học sinh phát triển ngôn ngữ thứ hai, trong đó có từ vựng. Tài liệu đọc cho các em cũng cần đa dạng, bổ ích về nội dung, và trong tầm tiếp thu của người học.

Những nhiệm vụ được giới thiệu trong phần này đã được áp dụng hiệu quả với những học sinh mà tiếng Anh không phải ngôn ngữ thứ nhất (ML). Cụ thể, đây là các nhiệm vụ hướng đến đối tượng tiểu học trong hệ thống giáo dục Mỹ, nhất là từ lớp 3 đến lớp 5. Nhóm đối tượng này được chia thành 2 nhóm nhỏ như sau:

- Từ lớp vỡ lòng đến lớp 2 - lớp tiểu học nhỏ (primary, lower elementary grades): Đây là nhóm đối tượng chủ yếu đang học đọc (learn to read), học nhận mặt chữ và tập viết, học làm quen với sách. Học đọc được coi là mục tiêu trọng tâm.
- Từ lớp 3 đến lớp 5 - lớp tiểu học lớn (upper elementary): Nhóm đối tượng này chủ yếu đã biết đọc, dùng việc đọc để phục vụ cho việc học (read to learn). Việc học đã được mở rộng hơn và đọc được coi như công cụ, phương tiện để lĩnh hội kiến thức Văn, Toán, Khoa học tự nhiên và Khoa học xã hội. Việc học không chỉ dừng ở biết đọc sách mà còn là biết phân loại sách, biết về các thể loại sách và biết sáng tác tác phẩm của riêng mình theo các thể loại khác nhau. Đây cũng là nhóm đối tượng mà cuốn sách này hướng tới. Do đó, rất nhiều hoạt động đọc được giới thiệu trong phần này có thể áp dụng với nhiều môn học khác ngoài tiếng Anh.

TASK 02

LEVEL
1-2-3

FIVE-FINGER SUMMARY



90 - 135
mins

Mục tiêu

Hoạt động này giúp học sinh:

- thực hành viết hay kể lại một nội dung bằng lời văn của mình.
- thực hành xây chuỗi sự kiện theo trình tự thời gian (văn bản hư cấu) và theo ý chính (văn bản phi hư cấu).
- hiểu những yếu tố căn bản của thể loại truyện hư cấu/văn bản phi hư cấu
- sử dụng các nguồn tài liệu đa phương tiện (hình ảnh và ngôn ngữ) khi viết.

Chuẩn bị

In phiếu hoạt động (gồm 1 trang) và phát cho mỗi học sinh một bản.

* Với học sinh ở trình độ cao hơn, giáo viên có thể in thêm phiếu hoạt động ở trang 111 để các em viết đoạn văn hoàn chỉnh sau khi hoàn thành phần tóm tắt “năm ngón tay”.

Chuẩn bị sẵn hoặc nhắc học sinh chuẩn bị bút nhiều màu để minh họa, trang trí thêm cho sản phẩm.

1. Chuẩn bị từ vựng

Phát phiếu hoạt động cho học sinh và hướng dẫn các em chuẩn bị từ vựng cho nhiệm vụ. Giáo viên có thể viết các từ vựng lên bảng hoặc chuẩn bị slide từ vựng và trình chiếu. Các từ vựng gồm:

Time and sequence words:

- **Sequence words:** first, then, later, next, finally, last
- **Time words:** in the morning, last spring, after sunset, early that evening, during May, next summer, etc.

Setting words: in the jungle, under the water, in the living room, on the table, in the castle, etc.

Sentence starters:

- The main idea of this ... is ...
- The first key detail is ...
- The second detail is ...
- The third detail is ...

2. Đọc văn bản

Giáo viên tìm hoặc lựa chọn văn bản phù hợp với trình độ và hứng thú của học sinh. Cho học sinh đọc và cùng xác định các yếu tố của truyện (với văn bản hư cấu) và ý chính (với văn bản phi hư cấu).

* **Lưu ý:** Giáo viên có thể dành 1 tiết cho việc đọc văn bản hoặc yêu cầu học sinh đọc trước ở nhà.

3. Điền thông tin vào phiếu hoạt động

Hướng dẫn học sinh sử dụng bảng biểu để điền thông tin. Lưu ý với học sinh rằng các em cần ghi lại những sự kiện chính theo cách diễn đạt riêng của mình.

4. Sử dụng thông tin trong phiếu hoạt động để tóm tắt/kể lại truyện

Ở bước này, giáo viên có thể điều chỉnh hoạt động dựa trên năng lực đọc và viết của từng học sinh.

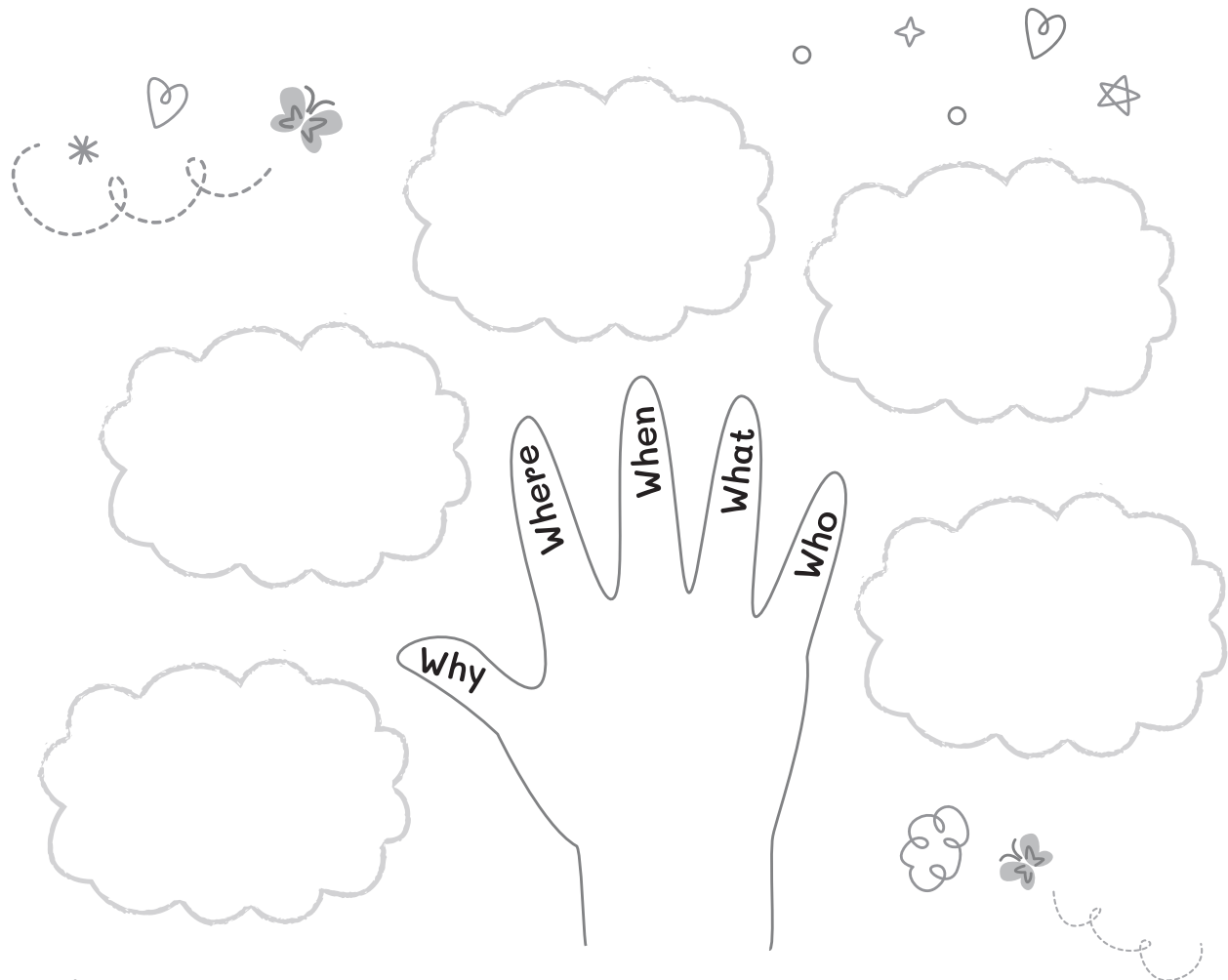
Name: _____

FIVE-FINGER SUMMARY

TASK 02

LEVEL 1-2-3

Use the graphic organizer below to fill in the information from the story you read. Then use the information to write your own summary of the story/text.



Mỗi ngón tay mang một thông tin dạng 5W+H:

- **Who:** ai, nhân vật nào trong truyện (*characters, who are in the story*)
- **What:** cái gì, điều gì đã xảy ra, những sự kiện đầu-giữa-cuối (*what happened, events, the problem, the cause*)
- **Where:** bối cảnh ở đâu, trong nhà hay ngoài sân, ngoài vườn hay trong lâu đài (*the setting: in a house, inside or outside, garden or castle...*)
- **When:** khi nào, sự việc/câu chuyện xảy ra vào ban ngày hay ban đêm, sáng hay tối, mùa đông, mùa xuân hay mùa hè (*when the events happened: morning or night, summer or winter...*)
- **How:** làm thế nào, giải pháp, cách giải quyết vấn đề, nhân vật đã làm gì sau mỗi sự kiện, làm gì ở cuối truyện (*solutions: what did the characters do at the end or at each event*)

TASK 12

LEVEL
1

Science Experiment



15
mins

Mục tiêu

Hoạt động này giúp học sinh:

- học và thực hành từ vựng liên quan tới chủ đề của nhiệm vụ.
- luyện tập nghe hiểu và miêu tả một bức tranh.

Chuẩn bị

In phiếu hoạt động (gồm 1 trang) và phát cho mỗi học sinh một bản.

MP3 L-004

1. Xem tranh và chuẩn bị từ vựng

Phát phiếu hoạt động cho học sinh và hướng dẫn các em xem tranh của mình. Hỏi: **This is your picture. Study it to see what's happening in the picture.** (Đây là tranh của em. Hãy quan sát kỹ để xem điều gì xảy ra trong tranh).

Đọc to các từ vựng chỉ những chi tiết trong bức tranh và cho học sinh nhắc lại. Sau đó, đọc to lại lần nữa và giải thích nghĩa của các từ. Có thể yêu cầu học sinh viết từ vựng vào vở. Khuyến khích học sinh đặt câu hỏi về những từ các em chưa hiểu.

2. Nghe miêu tả và đánh dấu điểm khác biệt

Bật file mp3 hoặc đọc to phần miêu tả tranh, học sinh trật tự theo dõi. Có thể cho học sinh nghe 2 lần: lần 1 để nắm nội dung bài nghe và lần 2 để đánh dấu điểm khác biệt.

Transcript

Hola. This is Hallie. Let's play the Science Experiment game today. Let's find six differences between my picture and yours. I see two boys doing a science experiment in the picture. There are lots of bottles and tools.

Let's look at the boy on the left. He is talking about something. He's holding a black monitor in his left hand. What about your picture?

I see five bottles in the middle of the picture. Each bottle has some liquid in it. Let's look at the bottle in the middle with some yellow liquid in it. That bottle is being heated by a small fire under it. What about your picture? What happens to that bottle? Is there a fire to heat it up?

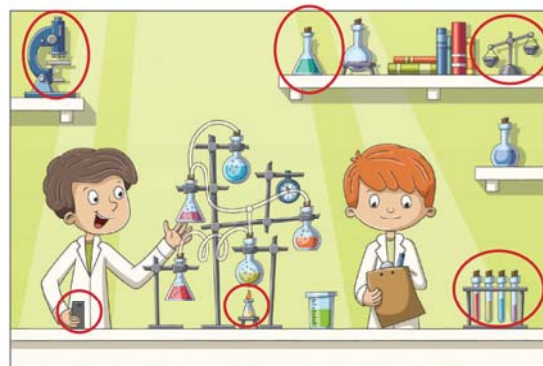
On the shelf, above the boy on the left, there's a microscope. That microscope is pointing straight down. What about your microscope? Is it pointing down or tilting to the left?

Let's look at the shelf on the right. There are two bottles on it. The first bottle has a flat bottom, and the second bottle has a rounded bottom. What about your picture? Are there two bottles on the shelf?

Next to the books on the shelf, there's a scale. The left of the scale is pointing down. It's heavier on that side. What about your picture? What side of the scale is tilting down?

I see some tubes next to the boy on the right. There are four tubes. What about your picture? If you have found six differences, click finish!

3. Kiểm tra đáp án và miêu tả lại những điểm khác biệt trong tranh



Name: _____

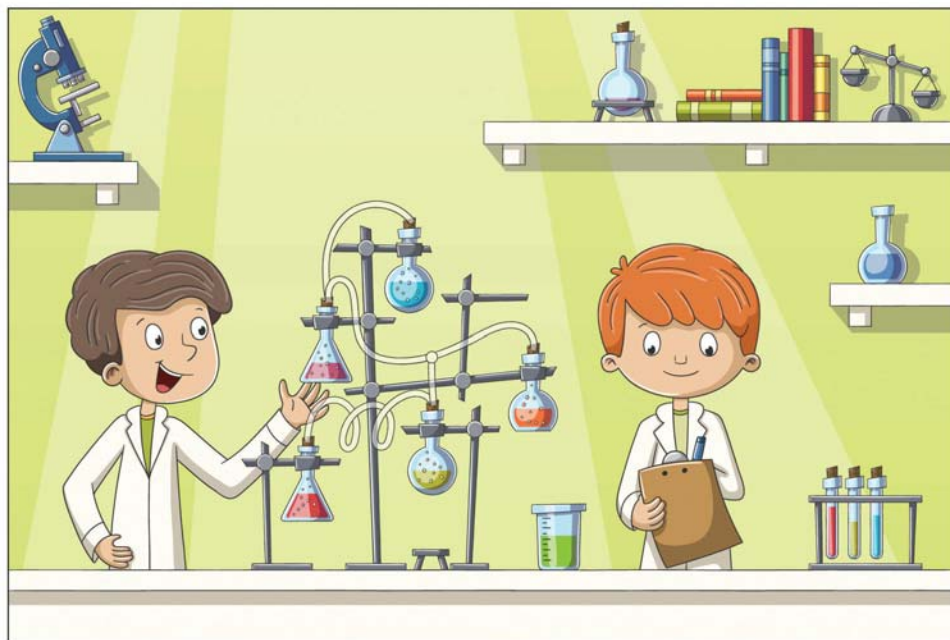
SCIENCE EXPERIMENT

TASK

12

LEVEL 1

This is your picture. Study it to see what's happening in the picture.



Find the following features in the picture.

☐ microscope (n): kính hiển vi

☐ bottles (n): chai/lọ

☐ tube (n): ống

☐ scale (n): cân

☐ shelf (n): giá để đồ

☐ notepad (n): sổ ghi chép

☐ liquid (n): chất lỏng

Listen to Hallie describe her picture. Find 6 differences between your picture and hers. Circle each difference.